

# #ADDITIF :

# [1] ADAPTER LA STATURE A SA MORPHOLOGIE

## Agrandir ou rétrécir le PATRON en fonction de votre Stature

Lady Marmelade

Le patronnage a été réalisé pour une stature de 1.68 m. Dans le cas où vous êtes plus Petite/Grande, il est nécessaire de modifier la hauteur des pièces. Ces modifications sont indispensables à partir d'une différence de stature de 2 cm. Dans le cas où vous auriez un montant plus petit/grand que les standards, une modification de hauteur de fourche est à envisager au risque d'avoir un pantalon trop court au niveau de la ceinture.

Lady POPING, tout comme notre Pantalon TWERK est un modèle de pantalon avec une ceinture rapportée se situant au niveau du Nombriil pour la partie DEVANT et assez remontant sur la partie DOS, pour 2 raisons :

- en 1er lieu, élégance et confort, afin de vous garantir une bonne tenue arrière quels que soient les mouvements envisagés. (Aucun risque de dévoiler vos sous-vêtements).

- Le côté FLATTEUR en est la seconde raison. Quelle que soit votre morphologie, le patronnage a été pensé pour mettre en valeur la silhouette. Le volume du ventre est pris en compte et intégré dans la coupe, ce qui permet au pantalon de tomber avec élégance, sans couper ni marquer, et de vous accompagner avec naturel.

Par contre si vous êtes petite, OU si vous êtes plus Grande que la stature de référence, il sera nécessaire de revoir le modèle, sur les 2 lignes mentionnées au patron.

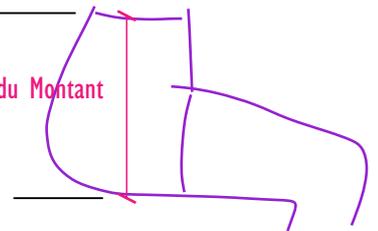
## Je vous explique comment faire ci-dessous

- Commencer par mesurer votre hauteur de montant en position assise, comme sur le schéma ci-après, et comparer avec celle correspondant à votre taille dans le tableau.

Noter la différence que nous nommerons B (B peut être positif ou négatif)

Ligne de TAILLE

Hauteur du Montant



### Hauteur de Montant de base

Tailles	36	38	40	42	44	44+	46	48
Ht de Montant	25.5	26	26.5	27	27.5	28	28.5	29

- Prenons comme 1er exemple,  
une stature de 1.58 m  
une hauteur de montant de 22 cm  
pour une taille cousue en 44+  
et calculons ensemble de combien nous devons réduire les pièces

> Stature de base - votre Stature (1.68-1.58)

A = - 10 cm

> Ht de montant de base - votre Ht de montant (28-22)

B = - 6 cm

> Ht à déduire - Valeur de B (10-6)

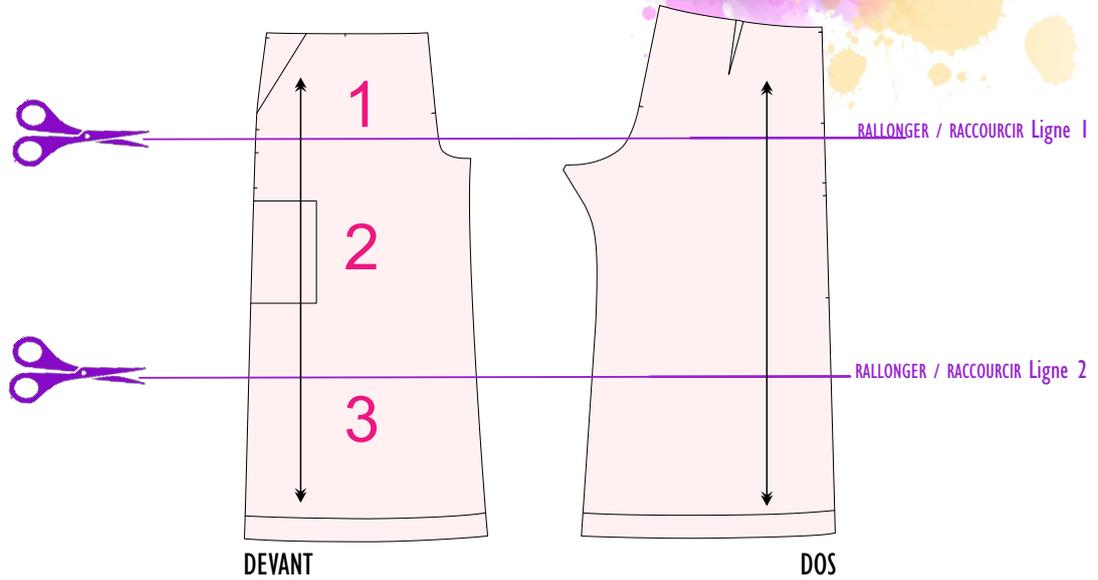
C = - 4 cm

Revoir la stature

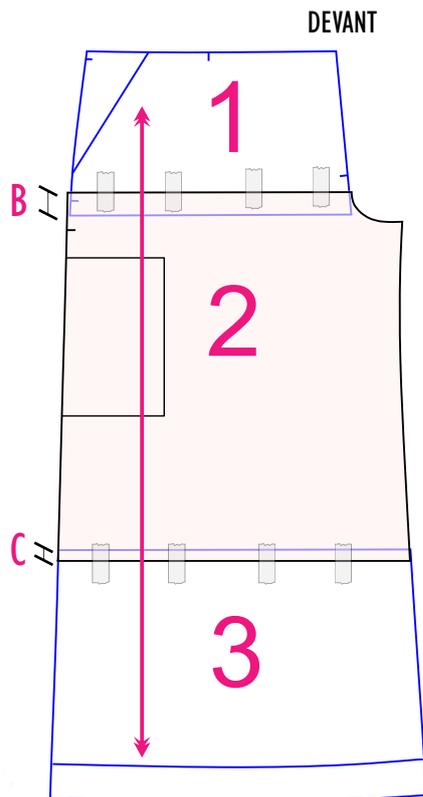


DONC, nous devons réduire de la valeur de B, pour la hauteur de fourche au droit de la ligne 1 et de - 4cm (A-B) pour les jambes / ligne 2.

> Commençons par COMPRENDRE LE PATRON,



- > Noter le droit-fil sur la totalité de la hauteur des pièces
- > Couper les pièces DEVANT et DOS, sur les lignes 1 et 2
- > Recomposer le patron de la sorte, en prenant soin d'aligner les lignes verticales de droit-fil, soit poser la pièce 2, sur la pièce 1, avec une superposition de la valeur de B sur la pièce 3, avec une superposition de la valeur de C, puis scotcher les pièces ensemble



A = -10 cm  
B = - 6 cm  
C = - 4 cm

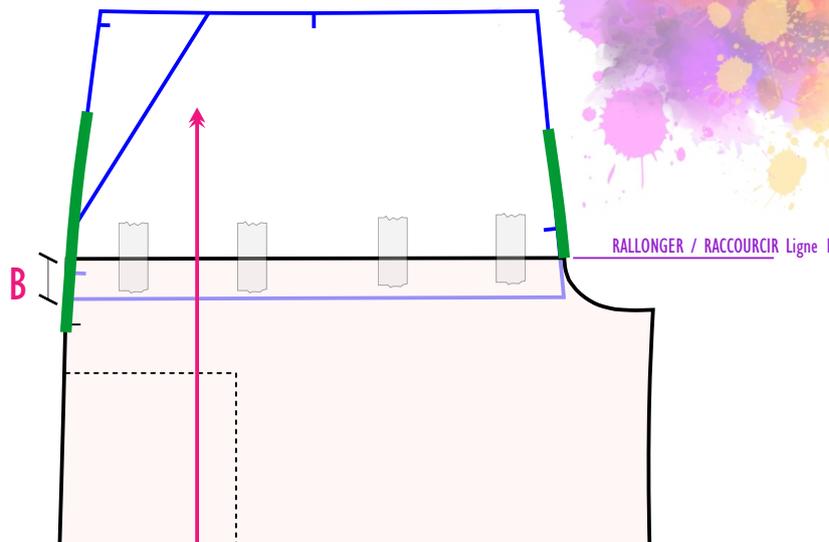


Recomposer les pièces de façon à ce que la ligne de DROIT-FIL reste continue

Revoir la stature



> Retracer les lignes extérieures de façon harmonieuse au droit des lignes 1 et 2



> Faire à l'identique au droit de la ligne 2, puis pour le DOS et les autres pièces concernées par les modifications apportées

- Notre second exemple :  
une stature de 1.80 m  
une hauteur de montant de 32 cm  
pour une taille cousue en 48

et calculons ensemble de combien nous devons agrandir les pièces

> Votre Stature - Stature de base (1.80 - 1.68)      **A = +12 cm**  
> Votre ht de montant - Ht de montant de base (32 - 28)      **B = +4 cm**  
> Ht à ajouter - Valeur de B (12-4)      **C = +8 cm**

DONC, nous devons agrandir le patron de 12 cm sur sa hauteur. Sachant que le modèle est déjà TAILLE très haute, pour y inclure nos (petits) bidons, jusqu'à 3 cm de différence; il ne sera pas forcément nécessaire d'agrandir au niveau de la ligne 1, au delà il sera nécessaire de l'envisager

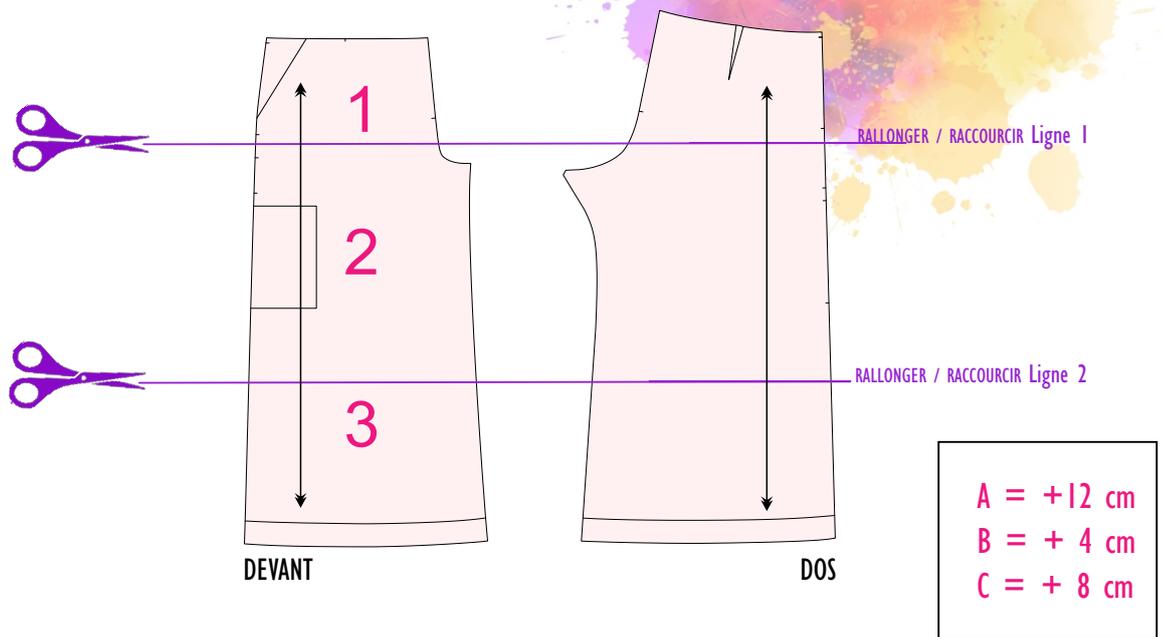
si  $B < 4$ , l'agrandissement sera à réaliser **UNIQUEMENT** au droit de la ligne 2, et la Valeur se calculera de la sorte

> Votre Stature - Stature de base (1.80 - 1.68)      **C = +12 cm**

Revoir la stature



> Commençons par COMPRENDRE LE PATRON,

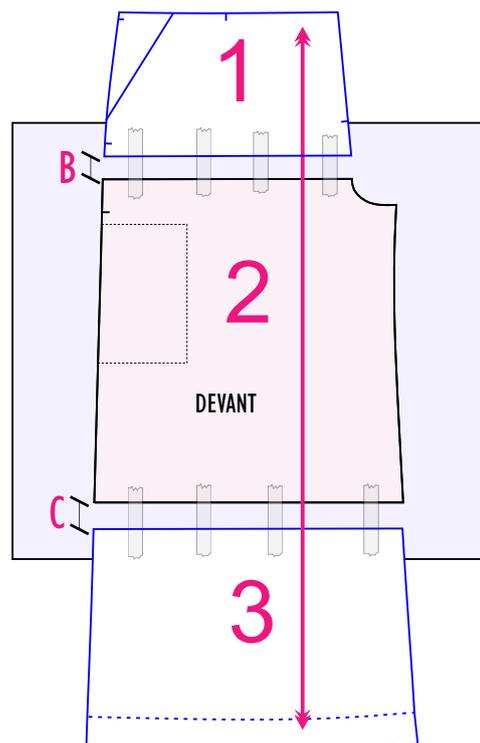
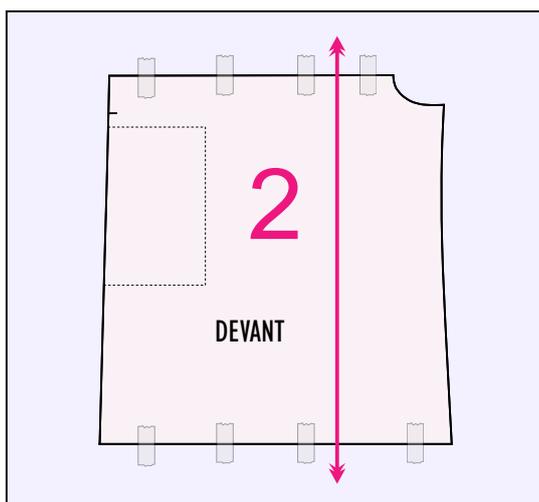


> Noter le droit-fil sur la totalité des hauteurs de pièce

> Couper les pièces DEVANT et DOS, sur les lignes 1 et 2 ( ou sur la ligne 2 uniquement si  $B < 4$  )

> Dans un 1er temps, poser le morceau 2 au centre d'une feuille vierge, et les scotcher ensemble. Puis prolonger la ligne de droit-fil jusqu'aux extrémités de la feuille.

> En alignement de la ligne de droit-fil, poser la pièce 1, en l'espaçant de la valeur de B vis à vis de la pièce 2, scotcher en place. Puis faire de même avec la pièce 3, en l'espaçant de la valeur de C.



Recomposer les pièces de façon à ce que la ligne de DROIT-FIL reste continue

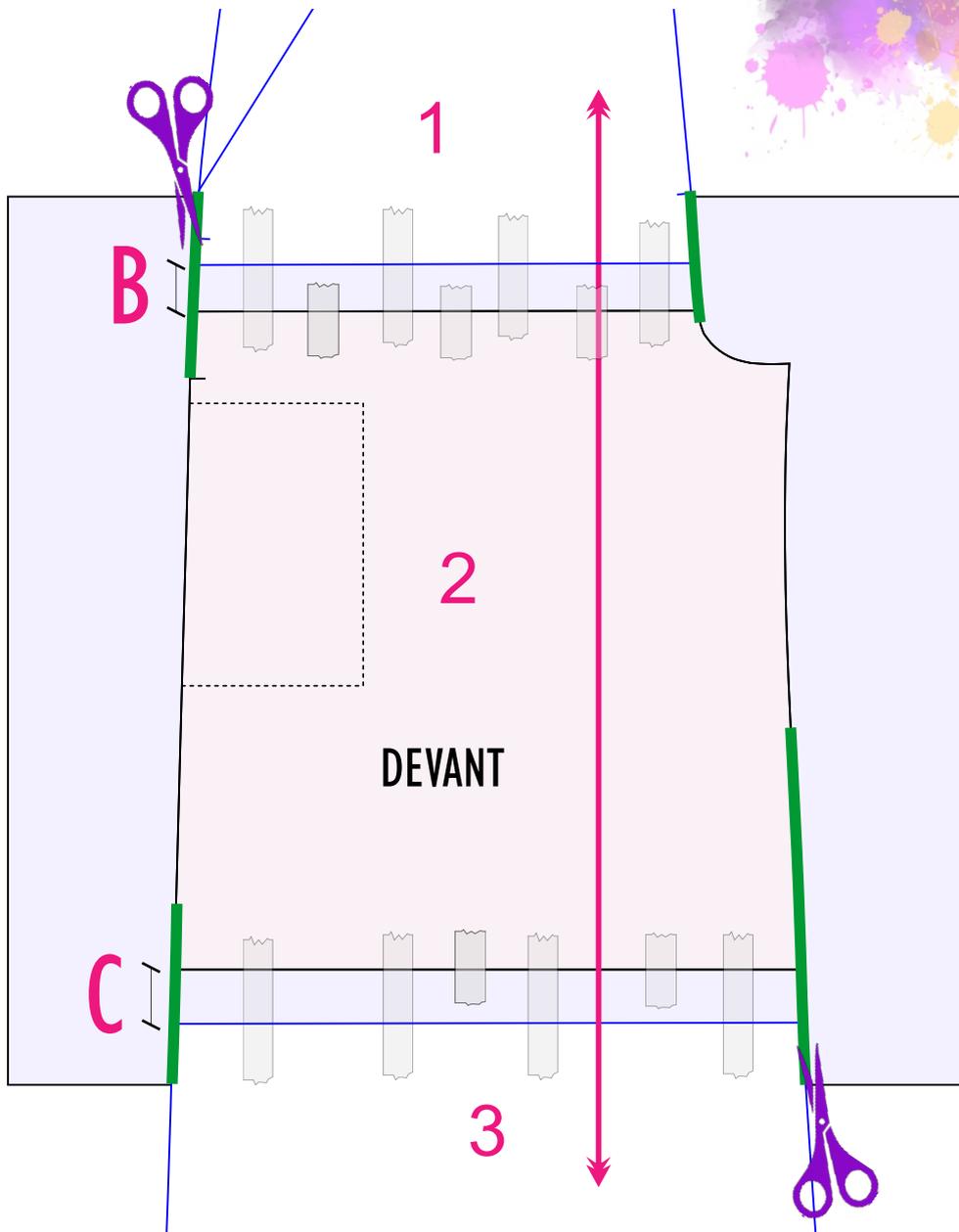


Revoir la stature



Lady Marmelade

>Retracer les lignes extérieures de façon harmonieuse, et découper les excédents de feuille



- Faire à l'identique pour le DOS et les autres pièces concernées par les modifications apportées.

Revoir la stature

ENVERS

ENDROIT