

#méthode 1 :

[I] ADAPTER LES MANCHES A SA MORPHOLOGIE

Lady Marmelade

Dans cette première méthode, je vous propose une solution simple pour agrandir une manche au niveau du biceps.

Elle est particulièrement adaptée lorsque l'on souhaite ajouter un peu d'aisance sans modifier profondément la construction de la manche.

Cette technique reste toutefois limitée : elle permet d'augmenter la largeur de la manche jusqu'à environ 5 cm. Au-delà, sa mise en œuvre ne fonctionnera plus. Dans ce cas, il sera préférable d'utiliser la méthodologie 2 afin de grader la manche différemment.

Modifier un Patron de Manche en fonction de vos mensurations : Méthode I

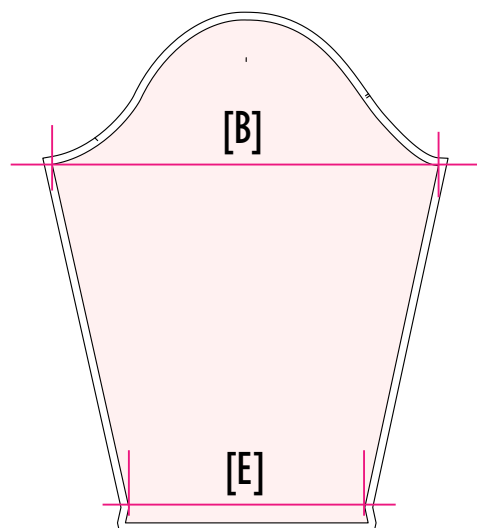
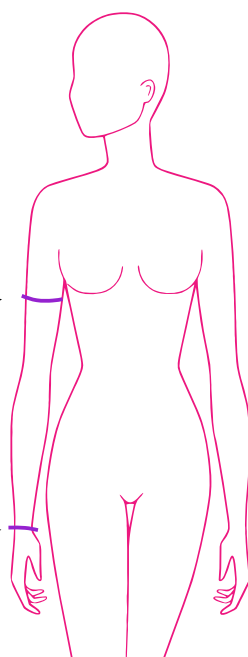
Notre exemple s'appuie sur les mesures d'une Manche Droite, la méthodologie est similaire pour tout autre manche, quels que soient le Patron et la Marque.

Il est nécessaire de prendre en compte les mesures suivantes :

- > Votre tour de biceps [A]
- > Votre mesure de poignet [D]
- > La largeur hors valeurs de couture du patron de manche à modifier [B] pour le biceps et [E] pour le poignet ou les mesures mentionnées dans le tableau des mesures finies.
- > Aisance nécessaire en fonction du type de Projet [C] pour le biceps et la valeur fixe pour un poignet.

[A] Tour de Biceps de référence
au plus fort de votre Bras

[D] Tour de Biceps de référence
au plus fort de votre Bras



* Les valeurs B et E sont à mesurer hors valeurs de couture ou à retrouver dans les tableaux des mesures finies fournis au guide de montage.



Grader une Manche
méthode 1

Lady
Marmelade

Reportez-vous au Tableau des mesures finies, et comparez votre tour de biceps et tour de Poignet avec les mesures correspondant à la taille confectionnée.

Il se pourrait que vos mesures de Biceps, longueur de bras ou/et tour de poignet ne correspondent pas à nos valeurs de référence.

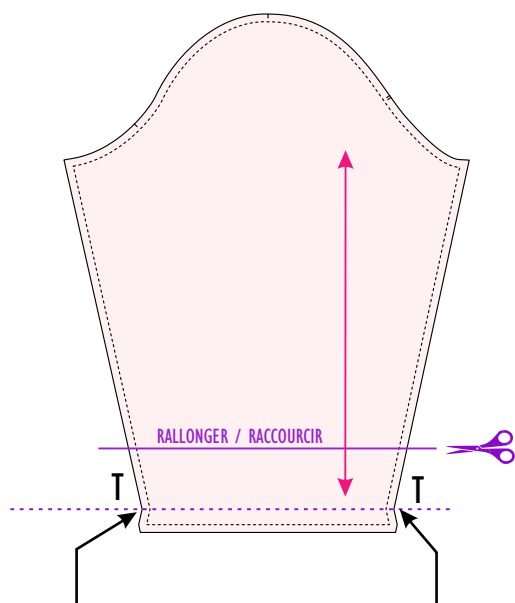
Plusieurs cas de Gradation peuvent être nécessaires, selon votre prise de mesures

- Largeur de manche insuffisante en fonction de votre mesure de biceps
Retrouvez la méthode, dès la page suivante.
- Largeur de poignet trop faible en fonction de la mesure relevée sur vous
Retrouvez la méthodologie page 6.
- Longueur de manches / Dans ce cas, reportez-vous à la fiche 8 de notre blog, et aidez-vous des lignes de modification de longueur de manche mentionnées au patron.

Cliquez [ICI](#) ou scannez ce QR CODE
pour un accès direct
à la fiche d'accompagnement



Commençons par COMPRENDRE LE PATRON,



Longueur finie de la Manche, au delà il s'agit des
remplis d'ourlet ou de valeurs de couture. Nous appellerons ces points T

- Les Valeurs de couture sont incluses et ne gênent en rien l'exécution des modifications envisagées, à l'exception de la partie inférieure de la manche, pour laquelle les valeurs d'ourlet varient en fonction du type de confection. Nous conserverons donc le patron avec les valeurs d'ourlet incluses.
- Penser à noter le droit-fil sur toute la hauteur du patron.
- Vérifier que l'ensemble des Crans est bien relevé.

La Gradation pour un ajustement Biceps

- Aisances recommandées en fonction du type de Projet [C] au niveau du Biceps.

(Mesures en centimètres)

Type de Projet	ROBE	VESTE
Vêtement ajusté	2,5 à 4	4 à 5,5
Vêtement de type Standard	5 à 7	7,5 à 9,5
Vêtement de type Loose	10 à 12	11,5 à 13,5

- Calculons l'agrandissement nécessaire, en prenant comme exemple,

Votre Tour de Biceps [A]	42.5 cm (A)
Aisance nécessaire [C] à déterminer (*)	+2.5 cm (C)
Largueur de Manche (tableau mesures finies)	40 cm (B)

et calculons ensemble de combien nous devons agrandir les manches.

Il sera nécessaire d'agrandir la manche de

$$> A + C = 45 - B = 5 \text{ cm}$$

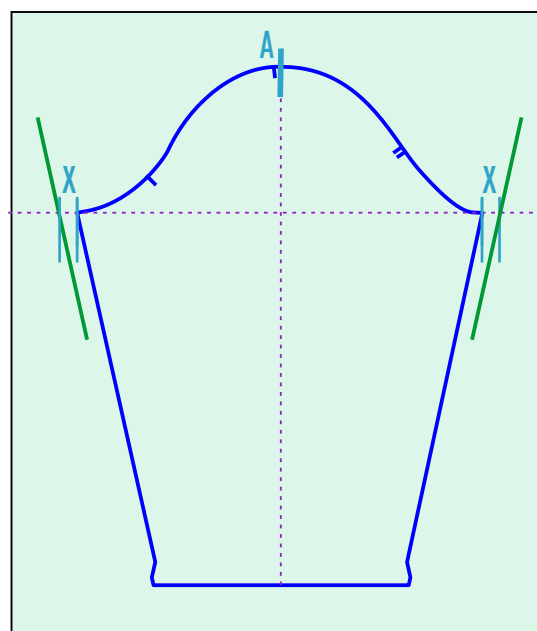
Il sera nécessaire d'agrandir la Manche de la Valeur de
soit de $5 / 2 = 2.5 \text{ cm}$ dans notre cas,
à répartir également de part et d'autre de la Manche.

Nous appellerons cette mesure X.

- Commencer par tracer la manche au centre d'une feuille vierge.
- Puis tracer une 1ère ligne Parallèle au droit fil sur toute la hauteur de la pièce, passant par le milieu du bas de manche, et une seconde Horizontale sur toute la largeur de la feuille, alignée sur les points bas d'emmanchure (lignes violettes).
- Sur cette seconde ligne, poser la valeur X de part et d'autre du tracé de la manche, et tracer des lignes parallèles aux hauteurs de manche passant par X sur une vingtaine de centimètres (lignes vertes).

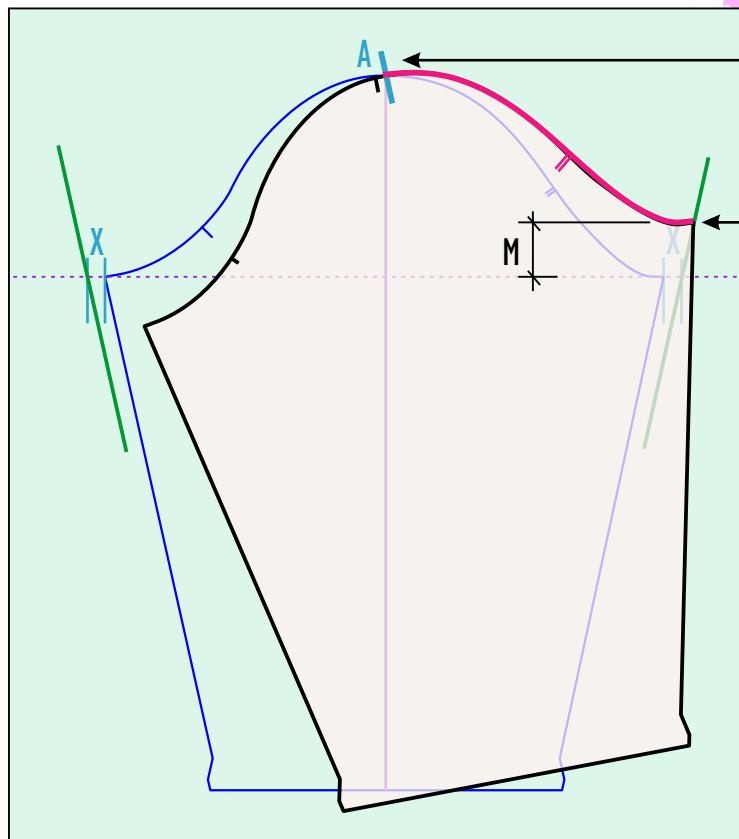
- Noter le point A, qui est l'intersection entre la courbe de la tête de manche et la ligne verticale, sur le tracé de la manche ainsi que sur le patron de la manche.

Selon l'embu du modèle, A n'est pas obligatoirement aligné avec le cran d'épaule.



Grader une Manche
méthode 1

- Poser le patron de la manche sur le tracé de celle-ci, en alignant parfaitement le repère A.
- En s'aidant d'un poinçon ou de tout autre outil pointu, faire pivoter le patron de la manche de manière à ce que la fin d'emmanchure Dos vienne dans l'alignement de la ligne VERTE, tout en gardant les 2 crans A parfaitement superposés.
- Retracer le bord d'emmanchure DOS (ligne rose), sans omettre les crans.

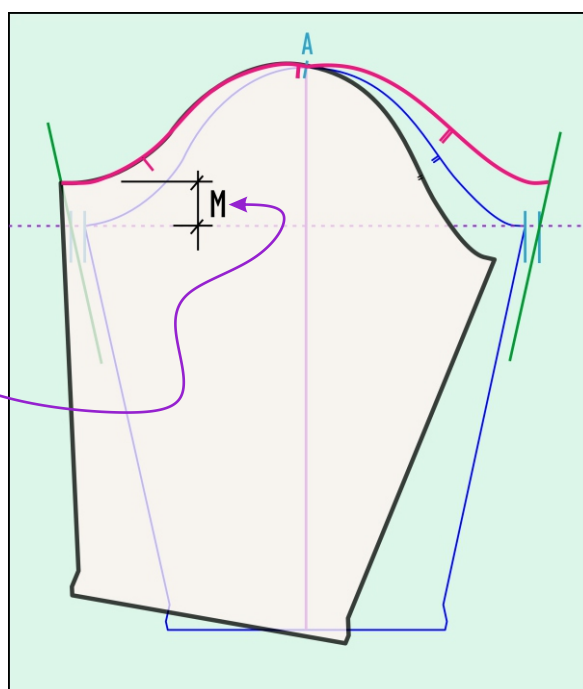


Les 2 crans A restent parfaitement superposés.

La partie basse de l'emmanchure doit être alignée sur la ligne parallèle tracée.

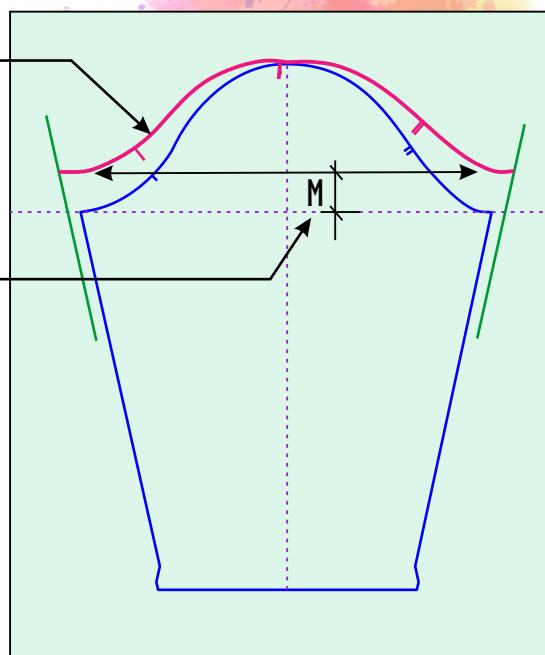
- Faire à l'identique pour la Partie DEVANT de la manche.

A savoir que la valeur M obtenue sur la partie Dos, devra être à peu près similaire pour le Devant de Manche.

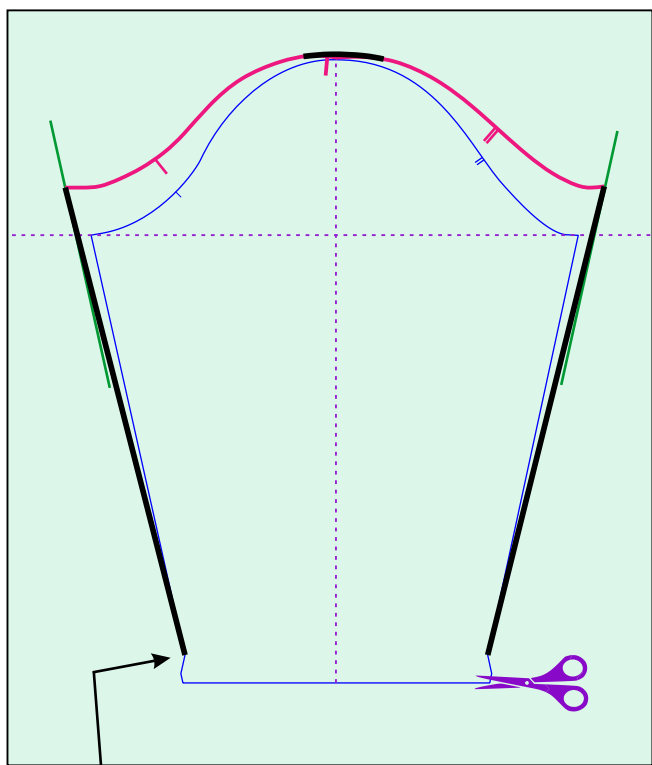


En rose, le nouveau tracé, tout en ayant gardé la même longueur d'emmanchure.

Les nouveaux points bas d'emmanchure sont à égales distances de ceux initiaux, soit la mesure M



Vous devez obtenir comme ceci !!!

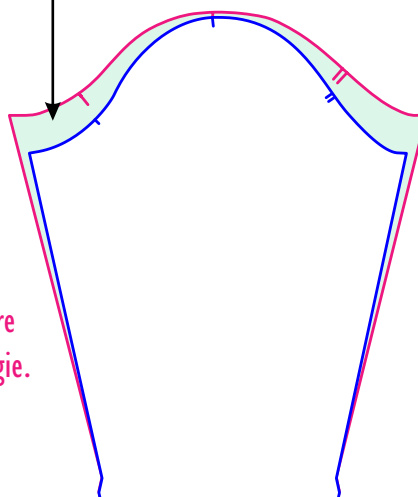


Retracer les hauteurs de manche, jusqu'au repère T, soit le bord fini de la manche, en ignorant les valeurs de rempli.

- Retracer la tête de manche en s'aidant d'un perroquet pour obtenir une courbe harmonieuse.

- A l'aide d'un réglet, ou d'un perroquet en fonction des tracés d'origine de la manche, redessiner les hauteurs de manche, au départ des nouvelles intersections d'emmanchure vers le bas de la manche au niveau du repère T (mentionné page 2)

- Découper les surplus, sans oublier de tracer le droit-fil. Votre nouveau patron de manche est terminé.



Le périmètre d'emmanchure et la hauteur de manche n'ont pas été modifiés, par contre la largeur prend en compte votre morphologie.

**Grader une Manche
méthode 1**

Manche d'origine
Manche adaptée à votre tour de biceps



La Gradation pour un ajustement Poignet

- La valeur d'aisance nécessaire de référence est 2.5 à 3cm en plus de votre mesure de poignet. [F]
Après avoir gradé la manche au droit du biceps ou pas, procéder comme mentionné ci-dessous.

- Calculons l'agrandissement nécessaire, en prenant comme exemple,

Votre tour de poignet [D]	21.3 cm (D)
Aisance nécessaire [F]	+ 3 cm (F)
Largeur de Bas de Manche [E]	20.7cm (E)
(cf tableau des mesures finies ou à mesurer directement sur le patron)	

et calculons ensemble de combien nous devons agrandir les manches.

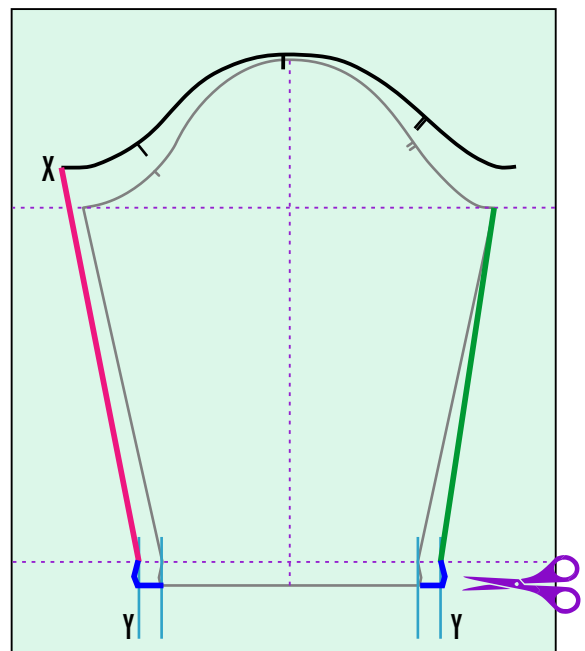
Il sera nécessaire d'agrandir la manche de

$$> D + F = 45 - E = 3.6 \text{ cm}$$

Il sera nécessaire d'agrandir la Manche de la Valeur de
soit de $3.6 / 2 = 1.8 \text{ cm}$ dans notre cas,
à répartir également de part et d'autre de la Manche.

Nous appellerons cette mesure Y.

- Tracer une ligne horizontale sur la partie inférieure, au niveau des repères T, qui identifie la longueur finie de la manche, soit hors valeur d'ourlet.
- Sur cette ligne, tracer Y de part et d'autre du bas de manche.
- Retracer les Hauteurs de manche soit au Départ
 - > de X dans le cas où vous avez réalisé une gradation biceps (ligne rose).
 - > du Bas d'emmanchure de base, si vous n'agrandissez que le bas de manche (ligne verte).
- Redessiner les valeurs d'ourlet en effectuant la technique du pliage, en rabattant la feuille sur elle-même et découper les surplus.



*C'est terminé,
vous pouvez passer en toute confiance
à la confection de votre ouvrage !!!*

Grader une Manche
méthode 1

